

**Gerl' en histoire : IL Y A JUSTE 80 ANS, LYON ET GERLAND SONT BOMBARDES\***



Il y a 80 ans, le matin du 26 mai 1944, plus de 1 500 bombes lancées par des avions américains tombent en différents endroits de Lyon. C'est le plus tragique événement de la guerre de 1939-1945 qui frappe les Lyonnais. Voici quelques rappels historiques et témoignages, principalement dans le 7<sup>ème</sup> arrond<sup>t</sup>, puis en page 2, dans le quartier de Gerland.

Déjà depuis la fin mars 1944, des bombardements ont eu lieu la nuit et les sirènes de la Défense Passive <sup>1</sup> réveillent régulièrement la population. Ce que visent alors les avions anglais sont des entreprises, telles Sigma et Berliet à Vénissieux, voire l'aéroport de Lyon-Bron. Mais la ville de Lyon et l'agglomération ont été jusque-là épargnées.

Or, **ce 26 mai 1944** vers 10 h 40, l'air se met à vibrer du bruit des moteurs de près de 400 avions des Alliés américains qui sont, malgré l'altitude, bien visibles, le ciel étant clair. Les sirènes rugissent pour ordonner aux Lyonnais de rejoindre les abris publics ou les caves d'immeubles.

Avec une amie, Josette Ferrari, 13 ans, descend de Fourvière et va chez son amie, rue Port du Temple. Toutes deux étaient inscrites au Collège moderne des jeunes filles, place Guichard. « A 10h40, il y a eu l'alerte. On entendait un bruit assourdissant, se remémore Josette. A la fenêtre, on a compris que c'était des avions et le bruit des bombes. Je



suis rapidement rentrée à la maison, à pied, rue de la Villette ». Puis donne le témoignage de celui qu'elle épousera quelques années plus tard : « Jean Peytel, 22 ans, était employé à la Mairie du 7<sup>ème</sup>. Dès les sirènes d'alerte, avec son collègue, ils quittent la Mairie et décident de ne pas rejoindre les abris dans les jardins de devant la Mairie, mais de se sauver en direction du cours Gambetta. Des bombes tombent derrière eux (avenue Berthelot et place J-Macé). Ils courent dans la rue de Marseille, encore des immeubles qui s'effondrent et s'enflamment, m'explique Josette Peytel.



Or l'abri de Jean-Macé a reçu une bombe et hélas il y a eu beaucoup de morts et de blessés. Mais en n'y allant pas, Jean et son collègue eurent la vie sauve », confie-t-elle avec émotion.

« La Mairie du 7<sup>ème</sup> arrond<sup>t</sup>, dont l'horloge s'est arrêtée à 10 h 50, témoignant ainsi du moment de l'attaque aérienne, a pas mal souffert », indique le professeur d'histoire B. Benoit\*\*.

Les objectifs de l'armée américaine (en prévision du débarquement en Normandie qu'elle prévoyait 2 semaines plus tard puis en Provence en août) visaient à détruire les installations ferroviaires, notamment les gares de Perrache, Vaise et La Mouche-Guillotière, afin d'empêcher le repli des Allemands (et l'apport de renforts allemands).



Mais les bombes, larguées à 4 000 mètres d'altitude, manquaient de précision et provoquèrent de très importantes destructions sur l'avenue Berthelot et Jean-Macé cruellement ravagées, rue de Marseille, rue de Gerland (lire p. 2), le quartier de Vaise aussi..., faisant de nombreuses victimes.



« Le personnel de la Défense Passive se précipita au secours des blessés, écrit Germaine Vieux, secrétaire de la revue *Rive Gauche*, organisant le transport des blessés graves, réquisitionnant les automobilistes garés à proximité, et secourut les personnes demeurées dans leur logis, alors que les flammes s'approchaient dangereusement. »

Comme l'on peut le lire sur la plaque mémorielle apposée près de l'entrée de la gare SNCF de Jean-Macé, au total à Lyon, 717 civils furent tués, 1 130 furent blessés, et 1 467 immeubles et usines détruits. ■

<sup>1</sup> La Défense Passive (D P), avec pour devise « Protéger et assister le public », était chargée d'ordonner aux habitants de se réfugier dans des abris lors des alertes d'avions, de veiller au bon état des abris et tranchées, et d'assurer l'obscurcissement des vitres des habitations contre les bombardements de nuit. La D P recrutait des chefs et gardiens d'îlots, notamment d'anciens combattants. Le P C de la Défense Passive était dans le groupe scolaire de Jean-Macé. En savoir plus ? Cliquer sur *Rive Gauche*, revue trimestrielle n° 009, juin 1964

\*Cette brève rétrospective est tirée de plusieurs documents :  
-Le dessin d'avions au-dessus de Lyon renvoie au n° 60 → → Ed. *Les Rues de Lyon* (déc. 2019). On trouve cette revue très intéressante à la librairie *Traits d'Union* rue des Girondins. Ou à commander à [www.epiceriesequentielle.com](http://www.epiceriesequentielle.com).

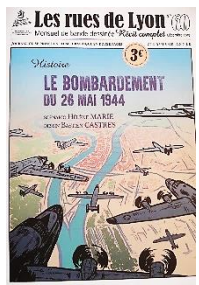
-Revue *Rive Gauche*, revue trimestrielle n° 9, 133 et 135.

-\*\*Sur internet : *Evenements/le bombardement du 26 mai 1944/Histoires lyonnaises*, article de Bruno Benoit, professeur d'histoire contemporaine (IEP Lyon), indiqué par J. Peytel.

-*Lyon de la Guillotière à Gerland, le 7<sup>ème</sup> arrond<sup>t</sup> 1912-2012*.

Les 3 photos du livre : près de la Mairie 7<sup>è</sup>, pont SNCF -Fonds ELAH- et scènes de rue dans le secteur J-Macé et Berthelot, sont aux p. 80 et 81 de ce livre de référence (lequel est aux Biblios de Gerland et de Jean-Macé).

-Photo de J. Peytel en couleur, ci-contre : Josette et Jean Peytel (décédé en 2015) sont venus s'installer à Gerland en 1968. Photo du 9/4/2024, près d'un tableau de Lyon peint par une amie, l'artiste lyonnaise Marianne Merle.



Le 26 mai 1944, afin de stopper l'usage des voies ferrées par les troupes allemandes, de nombreuses bombes lancées par les avions américains visent la gare de la Mouche/Guillotière et la gare de triage Montagny. Des 247 tonnes de bombes de 250 et 500 kg lâchées sur Lyon-sud, certaines sont très meurtrières dans la population civile et ouvrière de Gerland. La Gazette a interrogé des Gerlandaises et Gerlandais qui ont connu cette période tragique et emprunte des témoignages recueillis lors de « cafés mémoire » ayant eu lieu au Centre Social en 2009-2010\*.



Les deux sœurs **Raymonde Martinez et Paulette Bonino**, respectivement 94 et 97 ans, évoquent leurs souvenirs : « Je n'étais plus à l'école A. Briand du fait qu'elle était occupée par l'armée allemande, dit Paulette. La famille avait déménagé rue G.-Gouy, dans les Maisons de la Ville. Quand il y avait les sirènes d'alertes, on descendait

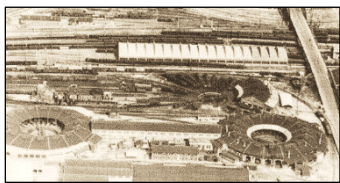
dans les caves ; on s'y retrouvait avec les voisins. » Raymonde enchaine : « J'étais encore élève à Briand mais ma classe de 5<sup>ème</sup> a été évacuée par la Ville à Chamonix dans l'hôtel Beaurivage. Il y avait école, j'ai réussi mon certificat d'études. Mais je garde un mauvais souvenir : à la Libération, on nous a fait assister au rasage des cheveux d'une dizaine de femmes qui avaient eu des fréquentations avec des Allemands. On n'aurait pas dû nous faire voir ça. Ça m'a impressionnée. »

Héritières chacune du document <sup>1</sup> écrit par René Ruel (1904-1987), leur papa, nous relisons des paragraphes sur les actions de la C<sup>ie</sup> des Sauveteurs de la Mouche (la CMSM). « Année 1944. Cela sent mauvais ! Nous apprenons l'arrestation de plusieurs camarades : Baldassini Jean ; Pacot ; la mort de M. Peneaux, notre gardien d'îlot, assassiné par les "habits verts" (= soldats allemands). Ils deviennent enragés, pour un rien ils fusillent ou brûlent les maisons (...).



Nous assistons à 2 grands bombardements : le 1<sup>er</sup> au port E. Herriot avec ses cuves à essence, occupé par les Allemands. Le 2<sup>ème</sup> a lieu sur St-Fons, Vénissieux, Vaise et Lyon dans le 7<sup>ème</sup> arrond<sup>t</sup>.

Terrible bombardement, note Ruel, 40 ans et ouvrier à l'usine à gaz de Gerland : nous sommes sur les lieux dès les 1<sup>ères</sup> minutes au secours des victimes. Des cris de détresse s'élèvent de partout, on croirait qu'il y a eu un tremblement de terre. Des morts, des blessés, des traumatisés au bord de la folie, des incendies de partout, des bombes à retardement qui explosent encore. La bravoure de nos sapeurs-pompiers et de nos sauveteurs de la CMSM est admirable. » La devise de la CMSM : "sauver ou périr. Courage & humanité".



La famille de **Marcel Roux** habitait à la Cité-Jardin. « Un wagon de la gare de triage (← photo) ayant reçu une bombe, il a explosé tellement violemment qu'un éclat de métal est tombé sur notre im-



meuble, traversant le toit et se fichant dans la dalle du grenier, se souvient-il. J'avais 5 ans. Parce que, être réveillé en pleine nuit par les sirènes, ma mère attrapant un sac toujours prêt avec dedans des vêtements et les papiers de famille, puis nous conduisant à la cave, avec une bougie, ça marque ! Par suite, on m'a conduit à St-Chamond, dans la famille, pour me protéger. Mais l'explosion d'un des gazomètres de l'usine à gaz de la Mouche, et dont le couvercle-bouchon s'est retrouvé de l'autre côté du Rhône, on en a longtemps parlé, dans la famille, ajoute M. Roux. Le 26 mai 44 reste gravé très fort dans les mémoires. »



Autre Gerlandais interrogé, **Roland Charret** : « Né en 1940, nous habitons au 148 rue de Gerland, une maison ayant 6 étages (maison dite

du menuisier Roubly). Lors des alertes, nous courions à l'actuelle place des Docteurs Mérieux, face à la halle. Un escalier menait à des couloirs en zig-zag, il y avait des bancs en ciment pour s'asseoir et 2 sorties. Autre abri public, place Jean-Jaurès, mais on y allait moins. Un jour, maman nous a conduits au jardin qu'on avait à Debourg ; un bombardement ayant eu lieu, sans doute pas loin, j'ai le souvenir d'avoir senti des vibrations dans le sol.



Les nuits, les alertes étaient fréquentes. C'est pas normal de s'en aller de nuit dans un abri ! Une fois, j'ai vu des fusées éclairantes au-dessus de Gerland, lâchées par des avions. Mon frère de 13 ans, lui aussi, était très marqué par la guerre. Alors, le 16 mai 44, on est partis par le train en Ardèche comme "réfugiés", pendant 6 mois, alors que papa, chauffeur à l'Artillerie, est resté pour le travail. Par la suite, en 1956, quand la Ville a remis en service les essais de sirènes des 1<sup>ers</sup> mercredis du mois, cela me faisait très peur. Durant des mois, j'allais me cacher et je me bouchais les oreilles : ça me rappelait trop les alertes du printemps 44. »

### Le bombardement de l'usine Olida, fabrique de salaisons

Membre de la revue *Rive Gauche*, **Fernand Boucaud** <sup>2</sup> témoigne. « Le 26 mai, l'énorme bruit de roulement de centaines d'avions me fait quitter ma planche à dessin. Chargé d'un poste de secours à la Croix-Rousse, je quitte l'usine et réunit mes hommes et femmes secouristes (...). On nous a simplement dit : « C'est une bombe qui, au 99 rue de Gerland, est tombée sur un abri. Il y aurait plus de 72 victimes. »



Le spectacle découvert était apocalyptique. A notre arrivée, on ne pouvait savoir si les débris accrochés aux fils électriques étaient viande de charcuterie ou chair humaine, écrit le jeune sauveteur bénévole.

De l'abri dans la cour éventré par la bombe, les dépouilles et les morceaux de corps, mêlant quelques Allemands et majoritairement des ouvriers Olida, étaient remontés malaisément du cratère pour être sommairement nettoyés par des religieuses et des scouts. Plus de 20 victimes seront dégagées. Les corps des Allemands étaient plus facilement repérables, tandis que les semelles de bois (indiquaient) les ouvrières lyonnaises. »

**Mme Jacquier**, employée chez Olida, raconte aussi\* : « Quand les sirènes mugirent, on reçut l'ordre de descendre aux abris. Le portail fut fermé. Bon gré, mal gré, nous nous sommes dirigés vers l'abri sous l'usine, au fond de la cour, qui était voûté et devait normalement résister aux épreuves des bombes (...).



Serrés dans les compartiments de l'abri, tout le monde entendait le bruit des explosions ailleurs. Les jeunes chantaient pour se donner une contenance et essayer de distraire les plus pessimistes. Trois explosions secouèrent l'usine. Il était 10h55 ; 48 salariés Olida y trouvèrent la mort. »

<sup>1</sup> Histoire de la Compagnie Marinière de Sauvetage de la Mouche, la CMSM, par René Ruel, 131 p. de souvenirs depuis 1907, texte ronéotypé, format 21X29,7. Faits ici cités, extraits des p. 61 et 62. Ruel, la CMSM et Gerland : lire les Gazettes de G. n<sup>os</sup> 76 et 77 (en 2023).

<sup>2</sup> Cliquez sur : *Rive Gauche*, revue trimestrielle n<sup>o</sup> 133, juin 1995

\* Livre Gerland sur les traces de son passé, Cécile Mathias et des habitants de Gerland. Témoignages et photos rassemblés au Centre Social en 2009-2010. Livre empruntable à la Biblio de Gerland ou consultable aux Archives municipales de Lyon, 1 place des Archives, Lyon 2<sup>ème</sup>.

**LE MERCREDI 29 MAI 2024, à 10H30, AURA LIEU UNE COMMEMORATION PUBLIQUE AU 99 RUE DE GERLAND, ORGANISEE PAR LA MAIRIE DU 7<sup>ème</sup> EN PARTENARIAT AVEC L'AMICALE DES ANCIENS D'OLIDA ET AVEC LA DIRECTRICE DU CHRd (Centre d'Histoire, de Résistance et de Déportation).**

Suivront à la Mairie des témoignages sur les bombardements de mai 1944.

## Ca s'est passé à Gerland en avril

### JOURNEE "COLLEGES MORTS" A G. HALIMI ET CLEMENCEAU



Opposés au « tri des élèves » prôné dans les collèges et lycées par la réforme Attal, la grande majorité des enseignant.es et des parents d'élèves étaient, le mardi 2 avril, unis dans une journée "collège mort" devant le nouveau collège au nord de Gerland, rue Pré-Gaudry (puis à la manifestation devant le Rectorat, l'après-midi).

A côté d'un petit buffet, les discussions et explications allaient bon train, réclamant « des moyens humains et financiers pour notre école publique » et proposant aux parents des élèves d'inscrire le motif "Soutien" sur le billet d'absence de leur enfant.



Par ailleurs, signalent à la Gazette les parents membres de la FCPE (Fédération des Conseils de Parents d'Elèves) de G. Halimi, depuis son ouverture en septembre 2021, le collège n'est toujours pas pourvu de son gymnase, alors que les 2 000 m<sup>2</sup> attenants, prévus pour sa construction, demeurent vides. Conséquences :

« Nos enfants sont limités pour la pratique de l'éducation physique et sportive (EPS) dans le cadre scolaire en tant qu'élèves, mais aussi à titre personnel dans le cadre de leurs loisirs en tant que résident.es du 7<sup>ème</sup> arrond<sup>t</sup>. » Malgré courriers et interpellations d'élus lors de réunions publiques, les Ville de Lyon, Métropole et Région pratiquent, hélas, la politique du silence.

### BOITE A LIVRES : CARTONS PLEINS, CARTON ROUGE ?



Le Conseil de Quartier a réinstallé récemment une boîte à livres à l'angle des rues Mérieux et Bollier, contre le mur de l'école Berthelier (elle était précédemment Bvd Yves-Farge, jusqu'au déménagement du foyer l'Etincelle).

Nous sommes ravis de voir que cette boîte est très fréquentée

et que son contenu se renouvelle très régulièrement ! Elle a même été dotée en avril de 2 plexiglas transparents et coulissants, qui protègent de la pluie les livres donnés. Merci au gardien de l'école (M. Michel) qui a fait cette super-amélioration utile, et qui profite à toutes et tous.

⚠ Alerte sur le bon usage de cette boîte : ce n'est pas un dépotoir ni une brocante improvisée. Merci de vous en servir raisonnablement (pour la pose et la prise des livres) et de ne pas poser de livres à l'extérieur (voir photo), d'autant plus qu'ils seraient rapidement abîmés en cas de pluie.

Si vous avez de grands stocks de livres à donner, merci de les poser en plusieurs fois, ou de vous rapprocher de structures qui peuvent récupérer un grand stock d'un coup, telles que le Foyer ND des Sans Abris ([www.fndsa.org](http://www.fndsa.org) et 04 72 76 73 53), le Secours Populaire (21 rue Galand, à Gerland nord) ou même Recyclivre (<https://www.recyclivre.com/>),

Merci à tous et toutes pour votre contribution active pour faire en sorte que notre quartier soit propre et convivial !  
D'après un communiqué du Conseil de Quartier de Gerland.



### RECTIFICATIF : 100 ET NON PAS 5 KG !!!



A l'occasion de la belle fête de quartier "Prin' Time" sur la place des Pavillons, avez-vous bu gratis des verres et des verres d'oranges sanguines pressées ? Si oui, tant mieux. Si non, dommage, c'était si délicieux !

Mais la Gazette avait tout faux sur la quantité d'oranges siciliennes offertes par la boutique gerlandaise **Arance Sicilyon** : 100 kg d'oranges offerts, et non 5 kg, écrits par erreur. Avec nos excuses confuses.

Arance Sicilyon, 10 rue de l'Effort, quartier Debourg. [www.arancesicilyon.fr](http://www.arancesicilyon.fr) ou sur X.

### VINGT FOOTBALLEUSES DU FC GERLAND A BARCELONE

Elles ont un magnifique sourire, les jeunes filles de l'équipe U 15 F de Gerland, et elles ont raison ! Voyez leur week-end de Pâques, 29-31 mars !

Leur challenge : participer au tournoi international Jordi-Copa en Espagne, fut une réussite. D'abord, les footballeuses de Lyon Gerland étaient la seule équipe française, parmi 140 équipes venues de 12 pays. Surtout, les sportives re-



viennent avec une coupe (devant, au centre de la photo) pour leur 4<sup>ème</sup> place ! Bravo également à Jean-Emmanuel, leur entraîneur, éducateur diplômé !

Ensuite, « les sportives ont réalisé leur rêve, ajoute Christine Lagrange, responsable de la section féminine du FC Gerland. Expérience unique et inoubliable, merveilleux moments, comme cette

escapade à la mer ! » Enfin, réussite de solidarité des familles, supporters, particuliers... qui ont mis dans la cagnotte (lancée en janvier) 865 €, abondés par 2 entreprises, l'une 1 000 €, l'autre 500 €, afin de contribuer financièrement à l'inscription au tournoi, au déplacement et à l'hébergement en pension complète. Bonne continuation à cette équipe dynamique !

### « MUSIQUE EFFACEE : LIBERTE REPRIMEE ! »

#### DANS UN BOUCAN ASSOURDISSANT...

Samedi 13 avril, un millier (ou 2 ?) de teufeurs, adeptes de musiques électroniques et de rassemblements festifs, défilaient lentement sur l'avenue Jean-Jaurès et les "boumboum" s'entendaient plus que très fort, grâce à plusieurs camionnettes aux énormes sons. Pourquoi ce défilé ?

« Une fois de plus, notre déambulation est interdite. Alors on manifeste contre la répression croissante à l'encontre des free-party ! Car on en a marre de la police qui poursuit nos festivals technos, qui tabasse des danseurs, confisque nos matériels, nous fiche des amendes, crie un jeune homme porteur d'un panneau qui entend faire « trembler l'Etat ». Bon, M'sieur, avec ce grand soleil, on est bien, insouciant, on est ensemble. Qu'on nous laisse donc vivre notre vie au rythme de la musique », peste le jeune manifestant.

Près du Ninkasi, sur le square du P<sup>r</sup> Galtier, 2 voitures de police barrent l'avenue.

La free-party urbaine a réuni une foule assoiffée de bruit et de fureur musicale et libertaire.



### Où trouve-t-on LA GAZETTE DE GERLAND ?

Sur internet : [www.lagazettedegerland.go.zd.fr](http://www.lagazettedegerland.go.zd.fr)

En version "papier" : 1 exemplaire consultable à la Biblio de Gerland, 1 au Centre Social Gerland, 1 à l'EHPAD Girondines, 1 à la Résidence J-Jaurès, 1 à Casa Jaurès, 1 aux Bains-Douches, 1 aux Archives de Lyon, etc.

Des exemplaires en dépôt dans les librairies Traits d'Union et Vagalume.

Le plus simple et gratuit : s'abonner en écrivant à [gerlandnews@hotmail.com](mailto:gerlandnews@hotmail.com)

## GRAND SUCCES DE L'EXPOSITION "GERLAND EXPOSE SES TALENTS"

Un public varié : écoliers, familles, Lyonnais et Gerlandais, élus, étudiants, artistes... : 350 personnes ont fait honneur à la 13<sup>ème</sup> édition de "Gerland expose ses talents". Un chiffre de fréquentation record, c'est encourageant. Une palette de disciplines très diversifiées, présentées par 24 dames et 5 messieurs. Des animations, nombreuses et multiformes, organisées par le Conseil de Quartier. Des CM 1 en reporters pertinents, merci à eux et à leurs maîtresses, M<sup>mes</sup> Magnard et Réa. Des liens, des échanges, des nouveautés : que du bonheur, ces 5 et 6 avril 2024 !

**AU HIT-PARADE** de la découverte des stands exprimée par 24 élèves CM 1 des écoles A. Briand et de C. Berthelier :



... sculpter, peindre, dessiner ...  
J'ai adoré cette sortie ! »

Ou encore, de **Charlotte D** :  
« L'exposition était magnifique, toutes ces couleurs, ces tableaux, ces dessins... On ressent de la joie, de l'étonnement, de la tristesse et plein d'autres sentiments encore. On ne voit pas ça tous les jours, on ne ressent pas ça tous les jours, c'est une expérience unique. »

Le ressenti d'Hatice, lui, est bref, clair et net, en 4 mots : « Moi, j'ai tout aimé ! » Merci, Hatice ! Remercions vraiment tous les scolaires.

### UNE PALETTE D'ARTS TRES DIVERSIFIES (mais seulement quelques photos...)

Des 29 artistes inscrits, il serait trop long d'énumérer toutes les formes d'art, car quelle mosaïque ! Aquarelle, art textile, B. D., bijoux, collage, crochet, gravure, littérature, peintures, photos et vidéos, poésie, sculpture...

Les styles sont divers : figuratifs, abstraits, poétiques, révélant des cultures lointaines, sensibles... Originalité gerlandaise de cette diversité.

De plus, les matières et supports sont variés : laine, Calebasses, métal, tissus, toiles sur cadre, cuir, terre, papier photo, sons, encres végétales, soie... Du naturel (laine, terre...) à des produits industriels (pâte polymère, peinture aérosol...). Du plus artisanal au plus élaboré...

Du point de vue des émotions ressenties, les écrits des CM 1, à leur hauteur, sont explicites et très intéressants, relire par ex. Charlotte ci-dessus !

Dans le 7<sup>ème</sup> arrond<sup>t</sup> et à Gerland, à quel âge est-on artiste ? Cette 13<sup>ème</sup> édition semble se rajeunir. Des nouveaux-elles venu.es se présentent : cette multiplicité, cette complexité sont source de renouveau, d'échanges, de richesse partagée, d'admiration. L'ambiance 2024 est très conviviale, joyeuse.

Quelques photos seulement :



-Le stand d'animation des peintures végétales, cité 12 fois par les élèves. A titre d'exemples : « A l'exposition, je me suis bien sentie à ma place car j'aime l'art de dessiner, écrit **Fatiha K**. Ce que j'ai super aimé, ce sont les encres car on fait des motifs... Je n'aurais jamais cru qu'on puisse faire de l'encre avec des fleurs. Ma classe a pu peindre avec les encres végétales. »

**Amira A** précise : « **Christophe**, très gentil, nous a fait peindre avec de l'encre végétale. »



Justement, **Anne**, 9 ans, revient samedi matin avec son papa, avec 2 objectifs : acheter la dernière pieuvre faite au crochet et refaire une carte avec les peintures. « L'école Briand où est Anne me fait découvrir plein de lieux de Gerland, dit le papa : les fresques de Peinture Fraîche, les Bains-Douches, la fête de l'Oasis où toutes les cultures se croisaient et pendant laquelle les enfants jouaient tous entre eux, en toute sécurité. »

-2<sup>ème</sup> stand le plus apprécié, la harpe d'Alice près de ses B.D. : 9 fois cité.



« J'ai aimé quand on a parlé aux artistes, puis quand on a fait de la harpe, c'était trop bien ! » résume **Ritedj**. « Il y avait Alice, une jeune fille qui faisait de la harpe et un CM2 de notre école qui faisait des dessins



très jolis », expose **Elyne S**.

« J'ai aimé quand on a fait de la harpe, merci beaucoup à la dame », écrit **Emmanuella**.

-Enfin, 3<sup>ème</sup> stand très remarqué des CM 1, cité 8 fois, celui des peluches et



doudous réalisés en laine et au crochet par **Mélanie J**. De sa visite de l'expo à l'ENS Amphi Mérieux, **Dina** affirme : « J'ai tout aimé, mais surtout le stand des doudous en crochets, il était trop bien. » **Nour** ajoute : « Ce que j'ai préféré, c'est le stand de peluches en crochet et j'ai pu faire de la harpe ! » « Il y avait un "art des doudous" ; j'ai reconnu Stich », affirme **Imran K**.

En bref, de la lecture des 24 écrits des enfants transmis à la Gazette, des **REFLEXIONS** sont enthousiastes : « L'exposition était incroyable, j'en ai vu de toutes les couleurs. Toutes ces œuvres étaient bien faites, toutes ces formes fabuleuses ! Tous ces tableaux m'ont donné joie et bonheur, les reproductions des tableaux célèbres en 3D étaient magnifiques », écrit **Kléra N**.

« Voilà ce que j'ai ressenti pendant l'exposition : je me sentais cultivée et prête à faire pareil, déclare **Selma B**. J'ai appris à jouer de la harpe. J'ai ressenti une grande joie en voyant tout ce qu'il y avait ! J'avais envie de ...



Sam Chabert



Ayoub Z



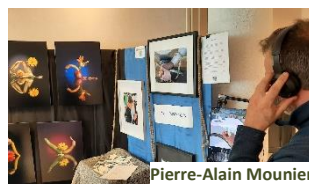
Peintures végétales



Ed' Art



Ximena Omen



Pierre-Alain Mounier



i548am



Gièze Delaye



Yann Guillerd



Claudie Thomas-Simon

La Gazette vous proposera des interviews de plusieurs exposant.es en juin. A suivre donc, les Talents de Gerland !

## DES ANIMATIONS MULTIFORMES, durant les 2 jours

Des associations et des personnes ont bien voulu apporter leurs talents dans des animations originales qui ont beaucoup plu aux visiteurs et aux artistes.



**De haut en bas :** ■ 3 danses autour de 3 tableaux par des élèves du Centre chorégraphique Calabash ([www.cie-calabash.com](http://www.cie-calabash.com)) ; Monamore, jeune rappeuse Lyonnaise (son EP : PrincessDF). ■ Robine-André Bickindou, 15 ans, vice-champion de France en danses latines, standard et sportives, présente sa discipline-passion ; Gilles Querrien lit ses contes et histoires. ■ La Fanfare de l'ENS donne l'aubade, réveillant la place de l'Ecole ; vente de café-thé, pâtisseries, pizzas, par le Centre Social pour financer un voyage d'enfants/familles. ■ Christophe Henry, bio-plasticien, fait découvrir les encres 100 % végétales ; des membres de Crochet Urbain lancent l'atelier « Décore ta Place » (des Pavillons) !

### VERNISSAGE, ECHANGES ET VIN D'HONNEUR

Mairie et Conseil de Quartier de Gerland ont offert un vin d'honneur avec buffet qui a réuni artistes, danseuses et danseur, élus, musiciens, bénévoles, amis... en toute convivialité.

#### Voici la liste des 29 artistes 2024 de Gerland expose ses talents :

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| 1 Andreze-Louison Evelyne      | Bijoux / accessoires cousus pour humains et pour animaux |
| 2 Najia Aouadi                 | Peinture/ sculpture argile et papier, poupées            |
| 3 Bézériat Brigitte            | Dessins aux crayons                                      |
| 4 Bertini Annick               | Peinture acrylique / peinture huile                      |
| 5 Chabert Sam                  | Peinture acrylique / sculpture murale en haut relief     |
| 6 Cressent Delphine            | Aquarelle, illustration et encre                         |
| 7 Delaye Gisèle                | Peinture acrylique                                       |
| 8 Deliz Norlane                | Collages / littérature / poésie / tableaux               |
| 9 Delobelle Annick             | Aquarelles / bijoux / peinture acrylique et au couteau   |
| 10 Desroche Alice              | Dessin, bande dessinée (et harpe)                        |
| 11 Ed' Art (F E)               | Sculptures argile  |
| 12 Faure-Brac Amandine         | Illustrations aquarelle / bande dessinée                 |
| 13 Ganozi Marie                | Art textile / bijoux / calebasses peintes / soie         |
| 14 Girin Frédéric              | Peinture acrylique / collages                            |
| 15 Guillard Yann               | Peinture acrylique / mix art, peinture aérosol           |
| 16 Henry Christophe            | Peinture végétale / aquarelles / initiations-animations  |
| 17 L'art défile (J M)          | Art textile / crochet / doudous                          |
| 18 Journet Bérénice            | Aquarelle / peinture huile                               |
| 19 Lassaigne Marie- Pierre     | Sculpture métal / assemblages                            |
| 20 i548am (M C)                | Poésie   |
| 21 Martin Michel               | Peinture acrylique / peinture huile et au couteau        |
| 22 Mounier Pierre-Alain        | Photographie / Visuels / Poèmes avec musique             |
| 23 Muller Grugnardi Jacqueline | Aquarelles / peinture acrylique / encre et gouache       |
| 24 Omen Ximena                 | Peinture acrylique                                       |
| 25 Picard Isabelle             | Gravures / estampes / imprimés                           |
| 26 Solito Mélissa              | Dessins à l'encre / médaillons / chimères / tableaux     |
| 27 Streppa Laura               | Dessin : marker et pastel tendre sur papier kraft        |
| 28 Thomas-Simon Claudie        | Sculptures métal   |
| 29 Z. Ayoub                    | Dessins / bande dessinée.                                |

**ALBUM SOUVENIR PHOTOS 2024 de Gerland expose ses talents, Cliquez sur le lien :**  
[https://drive.google.com/drive/folders/1Jsv\\_gpTkWQXxHguRX8-2x1OdCD0Wb2V](https://drive.google.com/drive/folders/1Jsv_gpTkWQXxHguRX8-2x1OdCD0Wb2V) ■

## SPECTACLE "PARKINSON SHOW"



Samedi 13 avril, nouvelle représentation à Gerland du spectacle **Parkinson Show**, conçu et interprété par des adhérents de **France Parkinson** et par des comédiens de la Cie **API Gones Dell'Arte**.

En voici quelques échos, à travers leurs dialogues, chansons et théâtre.

Ça coince dès le matin :  
*Je suis là pour te soigner, dit l'épouse (trop) aidante.  
-Oui, mais laisse-moi donc le temps de mon p'tit déj' : tu m'as fait exploser ma bis-cotte ! Et puis zut, tu vas pas me lâcher un peu ?*

Chanson :

*« L'aimerais toujours le temps des cerises,  
C'est de ce temps-là que je garde au cœur  
Une plaie ouverte ».*

Théâtre :

*« O rage ! O désespoir ! O vieillesse ennemie !  
N'ai-je donc tant vécu que pour cette infamie... »*

Vidéo sur écran :

*Les autres marcheurs sont pressés, ils courent !  
Nous 2, on est les dernières et on profite des fraises des bois et des fleurs. Nous marchons à notre rythme !*

Chanson :

*« Il est revenu le temps du muguet. /Comme un vieil ami retrouvé...  
Et j'ai vu fleurir / L'éclat de ton sourire / Aujourd'hui plus beau que jamais. »*

Leçon de Haka :

*Notre kiné nous fait faire du haka : position en ligne, nous tenant par les épaules, bras dessus, bras dessous, et claques ici, claques là ! Ka ora !*

Mon nouvel auxiliaire de vie :  
*Celui-là, je le kiffe ! C'est gentil de nous protéger. Mais bon..., laissez-nous donc vivre !*

Réponse de Soraya à une personne :

*« Oui, je suis l'auxiliaire de vie d'Aude depuis décembre 2016. Et nous sommes devenues amie. Puis Aude m'a fait devenir comédienne dans sa troupe. On est obligées d'avoir un cœur ! »*

Chanson :

*Quand on n'a que l'amour / A s'offrir en partage  
Au jour du grand voyage / Qu'est notre grand amour...*

Leçon de danse sur scène, parkinsonniens et comédiens :

*Le plus beau (1, 2 et 3) de tous les tangos du monde, (1, 2 et 3)  
C'est celui (1, 2 et 3) qui nous sert à marcher droit... !*

Comédiens et les 70 spectateurs, tous ensemble :

*O When The Saints / Go Marchin In // O When The Saints / Go Marchin In (bis).*

Un beau spectacle, une autre manière de découvrir cette maladie mal connue. Autour d'un buffet et boissons, comédiens et spectateurs font la conversation.

Spectacle proposé par le Conseil de Quartier de Gerland.

*Merci pour les photos de S. Duboux, A. Remise et Gérard Gutierrez (par son FB).*



**Addendum** (ajout suite à une coupure malencontreuse à la fin de l'interview d'A. Montandon, paru dans la dernière Gazette n° 85, avril 2024)

**A la fin de l'interview, Laurence Bussière avait posé une dernière question :**

**Alain Montandon, qu'amélioreriez-vous à Gerland ?**

- La rénovation des 2 pavillons (sud et nord) sur la place des Pavillons, sans hésiter. Sur tout, et en particulier depuis la fermeture des locaux de la Gourguillonaise, il manque un grand lieu de vie et d'échanges à l'intention des associations où elles pourraient donner des spectacles (concerts, théâtre).  
**Avec les excuses du rédacteur de la Gazette.**

## DES ELEVES DU COLLEGE GABRIEL-ROSSET FONT VISITER LEUR QUARTIER !



Dans le cadre de "Nos Débordements", projet de création de parcours de balades sonores à Gerland porté par la Compagnie *La Grenade*, la classe de 5<sup>ème</sup> C du collège Gabriel-Rosset et sa professeure de Français ont répondu avec entrain à la proposition qui leur a été faite : nous emmener en balade pour nous faire découvrir leur quartier.

Une première séance, début février, a permis de faire émerger des témoignages sur les lieux aimés, fréquentés, ceux qui font peur, ceux qui sont agréables, les passages secrets etc. Puis, par groupes, les élèves ont choisi un endroit où nous inviter et ont finalement élaboré deux itinéraires de balades. L'un passait par l'Arène, vaste espace commun au cœur de la Cité-Jardin, puis par l'école Aristide-Brian pour arriver jusqu'à la place des Pavillons. L'autre parcours nous faisait aller à l'école Claudius-Berthelier, au stade des Channées, au square de l'îlot de l'Effort et aux hautes fresques murales de l'espace Diego Riviera.



Lors de deux après-midis au mois de mars, nous sommes allés sur site avec Alix Lumberas, documentariste sonore associée au projet de notre C<sup>ie</sup>, pour récolter cette parole spontanée des jeunes collégiens. Chacun, chacune a pu nous faire part de son

expérience du quartier, de son regard sur l'architecture ou encore des lieux qui comptent à ses yeux.

Gerland est pour la plupart d'entre eux le quartier qui les a vus grandir. On a récolté des souvenirs et des anecdotes de tous âges et de tous genres : sur les fleurs semées dans le square Monod, sur les fantômes qui ont élu domicile dans la cour de l'école Aristide-Briand, sur les entraînements de foot des filles du FC Gerland au stade des Channées, sur les aires de jeux dans la Cité-Jardin, sur le déménagement pas si ancien de la bibliothèque municipale, sur l'installation récente du supermarché Action ou encore sur la place des Pavillons où, les dimanches, assurent ces jeunes, on peut entendre une mouche voler.

Pour ces filles et ces garçons aussi, le quartier de Gerland change à vue d'œil, nous expliquent-ils.

En avril, les élèves de Gabriel-Rosset poursuivent le travail avec leur enseignante et écrivent des textes qui s'interrogent sur l'origine des noms des lieux. Nous les retrouvons en classe pour peaufiner leur travail et les enregistrer.

Désormais à *la Grenade*, nous avons la matière : à nous de la transformer pour produire une balade audio foisonnante qui leur sera présentée fin juin. C<sup>ie</sup> *La Grenade*, 16, rue Imbert Colomès - 69001 Lyon [www.lagrenade.fr](http://www.lagrenade.fr)

### « BIJOUX DE FAMILLE » : VOUS, QU'EN PENSEZ-VOUS ?

C'est une expression couramment employée. A deux niveaux.

A un niveau individuel, souvent, des parents donnent en héritage des bijoux ou des biens précieux à leurs enfants.

**Auriez-vous un exemple personnel à raconter dans la Gazette d'un bijou qui vous a été légué, sans indiscretion... ?**

A un niveau collectif, des villages, villes, personnages connus ou inconnus, religions..., lèguent des biens culturels et patrimoniaux aux générations qui suivent pour qu'elles en aient la jouissance et l'usage.

Des trois exemples ci-après, présents à Gerland :

■ Considérez-vous que l'association d'aide à l'école, aux sports et à la culture **ALGM**, fondée en 1878, est un "bijou de famille" : oui  non  ?

■ Considérez-vous que les **fresques** selon l'art du mexicain **Diego Rivera**, peintes en 2007 sont un "bijou de famille" : oui  non  ?

■ Considérez-vous que la **Cité-Jardin**, construite à l'initiative de la Ville de Lyon sous Ed. Herriot, est un "bijou de famille" : oui  non  ?

Merçi d'écrire à [gerlandnews@hotmail.com](mailto:gerlandnews@hotmail.com)



## Gerl' en histoire : QUI EST TOLA VOLOGE ?

Pourquoi le nom de Tola Vologe a-t-il été donné aux terrains de foot près du Palais des Sports et du parc de Gerland ?

Anatole Vologe, dit Tola Vologe (né le 25 mai 1909 à Vilna dans l'Empire russe - aujourd'hui Vilnius en Lituanie) et mort le 28 mai (ou le 3 juin) 1944 à Lyon) est un sportif de très haut niveau et un résistant français, mort pour la France.

Arrivé avec sa mère avant la 1<sup>ère</sup> Guerre mondiale, ils habitent à Paris. Vologe s'initie au hockey dès l'âge de 12 ans, au Stade Français, club parisien. Puis il participe pour la France à des compétitions internationales, dans 3 sports différents : en athlétisme (relais 4 x 400 m), en tennis de table (double messieurs) et en hockey sur gazon. Avec de nombreux succès. Vivant à Paris avec sa mère, d'origine juive nommée Strogoff, il quitte Paris, en juin 1940 pour Lyon afin de mettre celle-ci à l'abri des lois anti-juives. Dans notre ville, outre son fort investissement dans le LOU (Lyon olympique universitaire), il devient membre du réseau *Sport Libre* ; il cache notamment, des jeunes français réfractaires au service du travail obligatoire (le STO) en Allemagne.



Il est arrêté le 24 mai 1944 par des miliciens (français) dans un bar appelé « *Le Monde* », rue Bellecordière à Lyon. Remis à la Gestapo et interné au fort de Montluc, Vologe est emmené avec deux autres prisonniers sur le chantier de déblaiement de l'Ecole de Santé militaire qui, le 26 mai, a été bombardée, avenue Berthelot, par les avions américains (lire p. 1 et 2). A la fin de la corvée, il est abattu par un sous-officier allemand alors qu'il aurait tenté de s'évader des locaux de l'Ecole de Santé. Le 10 juin, Tola Vologe est porté en terre au cimetière de la Croix-Rousse, en présence de la Gestapo. Ses cendres seront transportées le 3 juin 1976 au cimetière de la Doua, en présence de ses anciens coéquipiers du LOU. **Objets et photos de Tola visibles au CHR D** →



## Gerl' en urbanisme : QUOI DE NEUF ?

### Concertation pour le futur "parc des Balançoires" (1,5 ha)

En lieu et place de la Cité des Halles (ex-terrains de l'usine Nexans / Câbles de Lyon), le futur projet immobilier Bouygues de 355 logements (sur 4 hectares) laissera à la Métropole 1,5 hectare de terrain en vue que celle-ci y aménage un parc boisé ouvert au public. A quoi ressemblera-t-il et pour quels usages ? La Ville de Lyon et la Mairie du 7<sup>ème</sup> lancent une concertation (jusqu'au 7 juin) afin que le parc réponde au mieux aux attentes des habitant.es et des usagers. Pour cela, il y aura des ateliers : sur quelle utilisation (les 6 et 29 mai à 18h ; sur quel imaginaire (les 21 mai et 5 juin à 18h) à la Cité des Halles (124 av. J-Jaurès) ; sur la place des enfants, enfin (école F. Héritier). Pour en savoir plus : <https://oye.participer.lyon.fr/processus/parcdesbalancoires>



### Le verger baptisé du nom des sœurs "C. et S. TATIN"

Créé en décembre 2020 le long de la rue M-M Fourcade (près du métro Jean-Jaurès, entre l'avenue J-J et la rue de Gerland), le verger municipal aux 150 arbres fruitiers a été baptisé du nom des 2 sœurs restauratrices : Caroline et Stéphanie, qui exerçaient leur métier en Sologne, ont inventé la célèbre « Tarte Tatin », aux pommes sens dessus dessous.



### Rue de Gerland, du nouveau à la croisée de la rue Challemeil-Lacour

En face des 3 immeubles de la Cité-Jardin, une nouvelle résidence (aux n<sup>os</sup> 189 à 193) de plusieurs immeubles avec jardin privatif derrière, vient d'ouvrir. Leurs murettes de balcons ont de la ressemblance avec celles des Maisons de la Ville d'en face. Du style !

A l'angle des rues, au 58-60 de Challemeil-Lacour, dans l'ex-Jardin de France, la Ville de Lyon aménage « un local en équipement d'intérêt collectif et de service public », qui deviendra un « café intergénérationnel » pour du lien social.



# Agenda d'Gerland en mai

## A LA BIBLIOTHÈQUE HANNAH ARENDT DE GERLAND

(toutes animations gratuites)



**Jusqu'au 8 juin, exposition L'atelier d'Arts plastiques en BD** : les élèves du collège Rosset présentent leurs BD réalisées pour le Festival BD d'Angoulême !

**Judi 2 mai** de 17h à 19h, **Café tricot**, tout en s'entraînant. A partir de 10 ans. Entrée libre.

**Vend 3 mai** de 18h30 à 21h30, **soirée jeux**. Présentation de jeux, possibilité d'apporter de la nourriture à partager. Sur inscription. A p. 16 ans.

**Sam 4 mai** de 14 à 16h, **On t'aide à faire ton exposé**. Et pour ton oral de brevet ? Traitement de texte, diaporama... Sur inscription. A p. de 11 ans.

**Mardis 7 et 21 mai**, de 14h30 à 15h45 et de 17h30 à 18h45, **Café de conversation Français langue étrangère**. Pour améliorer le français. A p. 16 ans. Sur inscrip.

**Merc 15 et sam 18 mai** de 10 à 11h, **Bébé bouquine**, lecture et jeux, comptines pour rêver et s'émerveiller. Sur inscription ; jusqu'à 3 ans.

**Merc 22 mai**, de 11 à 12h, **Atelier numérique** : accompagnement individuel, on répond à toutes vos questions. A p. de 18 ans, sur inscription.

**Sam 1<sup>er</sup> juin** de 14h30 à 16h30, **Atelier Jardin**. Initiation à la biodiversité, vie des plantes, compostage. Avec assoc' Via Terra. A p. de 11 ans, sur inscription.



**Sam 1<sup>er</sup> juin** de 18 à 20h, **Les Olympiades de la Biblio !**  
Soirée avec défis, jeux d'adresse et énigmes à réaliser en famille ou entre ami.es (ou co-équipiers proposés).  
Un bon moment sous le signe des Jeux. Boissons offertes

**Bibliothèque municipale Hannah Arendt Gerland, 34 rue J. Monod, Lyon 7<sup>ème</sup>**  
**Contact : 04 26 99 77 10 [bib7-gerland@bm-lyon.fr](mailto:bib7-gerland@bm-lyon.fr)**

## AVEC LE CENTRE SOCIAL ET SOCIOCULTUREL DE GERLAND

**Les mardis** de 9h15 à 11h15, **Balades-Santé** : balade urbaine où l'on échange avec les animateurs Centre social et professionnels de la santé et du bien-être.

**Les mardis** de 13h45 à 16h45, **Seniors Rayon de Soleil** : jeux, cartes, scrabble...

**Les merc.** de 10 à 11h **Basket santé seniors** ; et de 11 à 12h **Basket santé familles**.

**Les jeudis** de 14 à 16h, **Ateliers Sciences, en partenariat avec EbuliScience** : apprenez plein d'expériences faciles et amusantes à refaire avec vos enfants ! Pour les adultes. Contact EbuliScience : Cloé 06 41 09 88 83.

**Les jeudis**, de 13h45 à 16h45, **programme Seniors Rayon de Soleil**.

**Les jeudis et vend.** : Médiatrice santé RDV 07.64.78.83.44

**Du 15 au 26 avril**, pendant les vacances scolaires, le thème des activités sera l'Ecocitoyenneté.

**Réseaux sociaux :**

- Sur [instagram](#) en suivant ce lien >>> [Centre-Social Gerland](#)

(@centre\_social\_gerland) • [Photos et vidéos Instagram](#)

- Sur [facebook](#) en suivant ce lien >>>

<https://m.facebook.com/accueil.csg.1>

- Sur [Linked In](#) en suivant ce lien >>> [Centre social Gerland | LinkedIn](#)

[Gerland | LinkedIn](#)

Nouveau site, nouvelle présentation, à découvrir :

[www.csgerland.com](http://www.csgerland.com)

**Centre social et socioculturel de Gerland,**

**1 rue Jacques-Monod (Gerland sud). Rens<sup>ts</sup>, inscript. : 04 72 71 52 60**

[accueil@csgerland.com](mailto:accueil@csgerland.com) [www.csgerland.com](http://www.csgerland.com)



## MAISON DES MATHÉMATIQUES ET DE L'INFORMATIQUE

**Sam 4 mai** à 10h30 et à 14h30, **Une étoile pour la petite Ourse**, Conte et activités manuelles. A p. de 3 ans.

**Sam 25 mai** de 16 à 18h, atelier : **A taaaable !** A p. de 12 ans.

**Sam 1<sup>er</sup> juin**, jeu : **les jeux de société se mettent à table**

**Ts les samedis** à 14h, visite de l'expo *Dans ma cuisine, Maths et informatique se mettent à table* (durée : 1h30). De 10 à 99 ans. Visites en famille ou en classe.

**Où :** MMI, 1 pl. de l'Ecole, dans l'allée d'Italie. Sur inscription.

**Contact :** 04 72 43 11 80. [contact@mmi-lyon.fr](mailto:contact@mmi-lyon.fr) ; [mmi-lyon.fr](http://mmi-lyon.fr)

**L'ÎLE Ô, DANS LE THEATRE FLOTTANT** [www.scenes-otremont.com](http://www.scenes-otremont.com)

**Merc 1<sup>er</sup>, Sam 4 et dim 5 mai, O** (comme eau). L'élément par où tout a commencé. C'est l'heure du bain, puis la baignoire est bateau. Pour moins de 3 ans.

**Dim 12 mai, Un peu perdu**, théâtre d'ombres en forêt. Dès 3 ans.

**Où :** la Berge, au pied du pont Gallieni, face au 3 av. Leclerc. 04 28 38 16 67

## LA MAISON DE L'ENVIRONNEMENT

**Sam 4 mai** de 9 à 17h, journée **Teintures végétales**

**Merc 15 mai**, de 15 à 16h30, à la **découverte du blaireau**

**Jedi 23 mai**, de 14h30 à 17h30, Formation **Information et écoanxiété**

Maison de l'Environnement, 14 av. Tony-Garnier. Tél : 04 72 77 19 80.

[www.maison-environnement.fr](http://www.maison-environnement.fr)

## CONSEIL DE QUARTIER / GERLAND

**Lundi 13 mai**, à 18h30, **commission Urbanisme et Cadre de vie** à la Maison Ravier, 7 rue Ravier.

**Jedi 16 mai**, à 18h30, **commission Culture** à Maison Ravier, 7 rue Ravier.



## DANS LE QUARTIER DE GERLAND

**Jusqu'au 5 mai** Exposition peinture **A la croisée des Arts**, « quand la peinture et le théâtre se rencontrent ». Bruno Lebreton présente ses tableaux inspirés « par tout ce qui se passe autour de sa vie », maux de santé notamment. B. Lebreton, également, « pratique du théâtre à la Maison Ravier dans la C<sup>e</sup> Stanislas Foriel. »  
**Contact :** [kreartor@gmail.com](mailto:kreartor@gmail.com) **Où :** Maison Ravier, 5-7 rue Ravier.

**Sam 25 mai** de 9h30 à 15h30, Formation info-découverte du Secours Populaire : histoire, valeurs, fonctionnement. Gratuit.

**Contact, info :** [isabelle.martinelli@spf69.org](mailto:isabelle.martinelli@spf69.org) tél : 04 72 77 87 77

**Dim 2 juin**, à 14h30 **Les Coulisses de la chanson**, grand spectacle de chansons françaises.

**Où :** Maison Ravier, 5-7 rue Ravier. Pour retrouver Lucien Delly et les chansons : <https://www.youtube.com/channel/UCBFOGYTFawSo83o28TLYnvq>

Et lundi 3 juin, soirée chansons avec Mireille Descours (salle place des Pavillons).

**Dim 9 juin (à noter !)**, journée **Portes Ouvertes à l'occasion du Centenaire de l'assoc' PEP**, qui représente un réseau de 123 assoc' de proximité, lequel promeut l'éducation populaire pour une transformation sociale et pour une société plus inclusive.

**Où :** au DITEP Maria Dubost, 280 avenue Jean-Jaurès.

[www.lespep69.org/2024/04/les-pep-69-ml-ont-besoin-de-vous-adherez-a-lassociation-copy/](http://www.lespep69.org/2024/04/les-pep-69-ml-ont-besoin-de-vous-adherez-a-lassociation-copy/)

**LE "I" DE RESIDETAPE** (pas de programme transmis)

**Où :** Le "I" de Résidétape, 5 pl. Vaclav Havel, quartier Girondins.

Tél : 07 57 40 23 34. [residetape.fr](http://residetape.fr) @lgerland

## ... Agenda un p'tit peu d'Ailleurs...

• **Merc 1<sup>er</sup> mai** → Journée internationale des travailleurs.se

• **Vend 3 mai** → Journée mondiale de la liberté de la presse.

• **Merc 22 mai** → Journée internationale de la diversité biologique.

**Sam 4 mai** de 14h30 à 18h, **Partage ma route** : marche en vue de découvrir le parcours d'une personne migrante, ses lieux de vie et son arrivée à Lyon. Possibilité de repas-buffet et soirée festive culturelle, de 18 à 22h.

**Orga :** Route de Jérusalem, Ecole de Paix, On the Green Road, Mouvement pour une Alternative Non-violente (le MAN). **Info :** MAN : 06 28 96 31 85.

**Lundi 6 mai** de 14h30 à 16h30, **temps d'échanges** entre parents à propos des enfants difficiles ou en handicap, afin de prendre du temps pour soi.

**Où :** Métropole aidante, 292 rue Vendôme, Lyon 3<sup>ème</sup>

**Contact :** [charlotte.garin@unesourisverte.org](mailto:charlotte.garin@unesourisverte.org) .Tél : 07 83 71 23 89.

**Du 15 mai au 31 octobre**, l'hôpital St-Jean de Dieu fête son bicentenaire, le plus vieil hôpital psychiatrique du Rhône, situé en 1824 au domaine de Champagnieux, en pleine campagne, et qui était sur la commune de la Guillotière. Ainsi, disaient les religieux fondateurs, pour « protéger les malades en les isolant de la société considérée comme milieu pathogène, et protéger la société de ceux qu'elle nomme les insensés. »

Exposition : *Un long fleuve intranquille. Histoire de l'hôpital St-Jean de Dieu.*

Concert, ciné-débats, balade des 200 ans lors des journées du Patrimoine, colloque... **Contact, info :** [www.fondationarhm.fr](http://www.fondationarhm.fr)

**Où :** hôpital St-Jean de Dieu, 287 route de Vienne. Vénissieux. 08 94 88 40 97.

**Jedi 16 mai** à 19h, projection du film-docu **Gerland, un air de Brooklyn ?**

**Où :** Centre Social Bonnefoi, rue Bonnefoi, Lyon 3<sup>ème</sup>

Ravi de vous annoncer que le film est maintenant disponible en VOD - [www.cinemutins.com/gerland-un-air-de-brooklyn](http://www.cinemutins.com/gerland-un-air-de-brooklyn). Merci de partager !

**Sam 25 mai** à 15h, café-débats sur la diversité linguistique dans le 7<sup>ème</sup> arrondissement.

**Où :** Biblio de Jean-Macé. Organisé par le Conseil de Quartier J-Macé et la Biblio.

**Jusqu'au 26 mai**, l'expo qui dévoile un autre **Jean Moulin**, plus intime :

**Les Voies de la liberté.**

**Où :** au CHRD, Centre d'Histoire, de la Résistance et de la Déportation, 14 avenue Berthelot. Tél : 04 72 73 99 00.

**Ça s'est passé à Gerland en avril  
ET ÇA SE PASSERA AUSSI AU MOIS DE MAI**

**SORTIES FAMILIALES PRINTEMPS 2024**

- Miripili : L'îles aux Pirates**  
Mercredi 17 avril 2024  
8h-18h  
Réunion d'inscription le jeudi 11 avril à 18h30 au centre social
- Péniches du Val du Rhône**  
Samedi 4 mai 2024  
8h-18h  
Réunion d'inscription le jeudi 25 à 18h30 au centre social
- Peaugres**  
Samedi 29 juin 2024  
8h-18h  
Réunion d'inscription le jeudi 20 juin à 18h30 au centre social

POUR LES INSCRIPTIONS, RENDEZ-VOUS SUR [WWW.CSGERLAND.COM](http://WWW.CSGERLAND.COM)  
POIS PAR RAIR À INSCRIPTIONS.FAMILIALES@CSGERLAND.COM  
OU À L'ACCUEIL DU CENTRE SOCIAL

1 rue Jacques Monod 69007 LYON 04 72 71 22 80 accueil@csgerland.com www.csgerland.com

Centre Social Gerland

**Sport en famille**

à partir du Mercredi 3 avril  
10h 11h  
OU  
11h 12h

Tarif selon le quotient familial

1 rue Jacques Monod 69007 LYON 04 72 71 22 80 accueil@csgerland.com www.csgerland.com

Centre Social Gerland

LA LÉGUMERIE VOUS INVITE À  
**L'OASIS DE GERLAND**  
11 RUE BENJAMIN DELESSERT LYON 7  
(EN FACE DES BAINS DOUCHES)

PAPOTONS LA BOUCHE PLEINE !

**Les Papotes du Potager**  
SONT DE RETOUR EN 2024 !

JEUDE 11 AVRIL  
MERCREDI 15 MAI  
MERCREDI 5 JUN

A PARTIR DE 12H

PRIX LIBRE  
Espace CB - Chèque

REPAS SOLIDAIRE POUR TOUS.TES

La Légumerie  
VILLE DE LYON  
METROPOLE GRAND LYON

**ENVIE DE DECORER ET METTRE DE LA COULEUR SUR LA PLACE DES PAVILLONS ?**

Un atelier crochet a commencé à l'occasion de "Gerland expose ses Talents". Bientôt une dizaine de dames et un monsieur sont passionnément "accrochés" par cette activité simple et sympa. Le but : décorer la place des Pavillons. Les ateliers de crochet urbain sont une mode de déco pratiquée dans le monde. [Tricot urbain — Wikipédia \(wikipedia.org\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Tricot_urbain)



Si la météo est favorable, les sessions gerlandaises se tiennent en plein air, directement place des Pavillons (sur le banc en face de La Cantina). Pour permettre la rencontre et que des personnes s'arrêtent. Participation libre. Laines et crochets donnés par le Centre Social. Vous souhaitez participer ? Contactez-nous pour être informé-e des prochaines dates ! [#crochet #div #gerland #lyon7](https://twitter.com/crochet_div)

**Des assesseurs pour les élections du 9 juin**

La mairie de 7<sup>e</sup> recherche des citoyens volontaires pour tenir les ses 45 bureaux de vote le 9 juin. Si vous êtes disponibles une demie-journée ou une journée entière, envoyez un mail à [ma7.europeennes@mairie-lyon.fr](mailto:ma7.europeennes@mairie-lyon.fr) en indiquant vos 2 lieux qui ont votre préférence. **Une plateau repas sera servi** pour les personnes présentes le midi et une **garde d'enfants gratuite** sera mise en place. Pour rappel, si vous n'êtes pas encore inscrit-e sur les listes électorales vous avez jusqu'au 3 mai inclus pour le faire.

**APPEL A DE GENTILS IMPRIMEURS OU A DES PERSONNES AYANT UN BON PHOTOCOPIEUR POUR DIFFUSER DES VERSIONS "PAPIER" DE LA GAZETTE DE GERLAND. MERCI D'AVANCE !**

LA GAZETTE DE GERLAND

Aidez-nous à diffuser la Gazette de Gerland autour de vous (commerces, écoles, EHPAD, halls d'immeubles ...) et dans les boîtes aux lettres du quartier !

croisement rues Mérieux / Gollier

Square Monod

Pour les 100 ans de la Cité Jardin, la bibliothèque s'associe aux associations de Gerland pour organiser une

**Collecte de photos Cité Jardin Maisons de la Ville**

➤ Partagez vos souvenirs et contribuez à l'histoire du quartier

Nous sommes à la recherche de photos anciennes ou récentes du quartier pour créer une exposition et les archiver à l'occasion des 100 ans de la Cité Jardin. La bibliothèque propose de numériser les photos que vous acceptez de partager, pour en faire une copie

Plus d'infos : Bibliothèque de Gerland  
34 rue Jacques Monod Lyon 7 / 04 26 99 77 10  
[blecomte@bm-lyon.fr](mailto:blecomte@bm-lyon.fr)

**LE JOURNAL DU 7 EST SORTI !**

Le n° 5 est dans les lieux publics (Mairie, Biblios, Centres sociaux...) depuis la fin du mois d'avril. Peut-être aussi dans votre boîte aux lettres. Sur le thème de l'eau, vous y trouverez plein d'infos rafraîchissantes et utiles.

